



# Sandviksguttene's forening.

## Sanghefte

Innhold side rekkefølge

Innhold alfabetisk

Side	Sangtittel	Side	Sangtittel
1	Sandvikens Bataljons sang	28	Allsang
2	Sang til Bergen (nystemte)	6	Anne madam
2	Madam Felle	11	Bauekorpsgutten
3	Madam felle den utvidete	8	Dansen den går ut på nøtterøy
4	Ka e det mot Bergen	8	De nære ting
5	Min far han er barber	19	Den glade vandrer
5	Har du sett ..	22	Den omvendte fjellveivisen
6	Anne madam	14	Det var en god gammel bondemann
7	La oss leve for hverandre	31	Du skal få min gamle sykkel
8	De nære ting	27	Du är den ende
8	Dansen den går ut på nøtterøy	25	Edelweiss
10	Gamlekar-sangen	29	Eg hadde en tante
11	Bauekorpsgutten	21	Fjellveivisen 1.
14	Det var en god gammel bondemann	17	Gamalt venskap
15	Tenk om (Hansa-sangen )	10	Gamlekar-sangen
16	Jentar fra Bergen	5	Har du sett ..
17	Gamalt venskap	16	Jentar fra Bergen
18	Uttsikt fra Fløyen	4	Ka e det mot Bergen
19	Den glade vandrer	7	La oss leve for hverandre
20	Svigarfaren	24	Lille vakre Anna
21	Fjellveivisen 1.	2	Madam Felle
22	Den omvendte fjellveivisen	3	Madam felle den utvidete
23	Opp i Fjellveien	5	Min far han er barber
24	Lille vakre Anna	23	Opp i Fjellveien
25	Edelweiss	1	Sandvikens Bataljons sang
26	Å, vestland, vestland	32	Sandviksfesten 1979
27	Du är den ende	2	Sang til Bergen (nystemte)
28	Allsang	20	Svigarfaren
29	Eg hadde en tante	15	Tenk om (Hansa-sangen )
30	Vi gleder oss til hver gang det blir vår	18	Uttsikt fra Fløyen
31	Du skal få min gamle sykkel	30	Vi gleder oss til hver gang det blir vår
32	Sandviksfesten 1979	26	Å, vestland, vestland

## **SANDVIKENS BATALJONS SANG**

**Du sterke Bataljon  
med solfyldt Tradition,  
i 150 Aar du straalte hver en Vaar.  
Seirens Laurbæerkrands dig dækker  
under fagre Sandviksfjeld.  
Dine unge djærve Rækker  
høinet Hædrens Held.  
ja, høinet Hædrens Held.**

**Thi du har Vaarens Kraft  
og Ungdoms dybe Saft.  
og tusind Minder som  
har Blodets friske flom  
podet ind i malmsterk Stamme  
under fagre Sandviksfjeld.  
Baunen lik med blodrød Flamme  
:,lyser du av Held,,:**

**Vi hilser dig hvert Aar  
i hver en vakker Vaar.  
om dine Faners Pragt  
staar trofast Ungdom Vagt.  
Høit du bære Hærders Krone  
under fagre Sandviksfjeld.  
Længe leve Bataljonen,  
:,vi den værger selv,,:**

**Henrik Jansen**

## **SANG TIL BERGEN (NYSTEMTE)**

### **(Udsigter fra Ulriken)**

1. Jeg tog min nystemte Cithar i Hænde;  
Sorgen forgik mig paa Ulrikens Top.  
Tænkte paa Bauner, om de skulde Brænde,  
og byde Mandskab mot Fienden op;  
følede Freden, blev glad i min Aand,  
og greb til min Cithar med legende Haand.
  
5. Bedre frem, Bergen, det Handelens Sæde,  
strækkende Arme om seilbare Vaag.  
Derhen høifarmede Jægter med Glæde  
rustes hver Sommer til dobbelte Tog;  
derfra gaae Skibe saa vide om Land;  
der kjøber, der sælger, der handler hver Mand.
  
9. Jeg drak den Skaal, som mig Ulriken skienkte,  
drikker den samme, i, som have Viin!  
Hver, som oprigtig mod Fødeby tænkte;  
Lod denne Munterheds Skaal være sin.  
Held for vort Bergen, for Fødeland Held!  
Gid alting maa blomstre fra Fiere til Field!

## **MADAM FELLE**

### **Den tradisjonelle:**

Kjenner dokkar madam Felle,  
Jonnemann sin gamle mor?  
Hon som hadde øl te selle,  
Uti Sandviken hon bor.

No e hon dø for lenge siden,  
Jonnemann sin gamle mor.  
Hon som hadde øl te selle,  
Uti Sandviken hon bor.

## **MADAM FELLE Den utvidete:**

**1.** Kjenner dokker madam Felle?

Jonnemann sin gamle mor!  
Hon som hadde øl te selle,  
uti Sandviken hon bor.

**2.** Øllet fløt i strie strømmer,

ingen vandret tørstig hjem!  
Noen falt i dype drømmer,  
ingen heftet seg med dem.

**3.** Rent utrolig mange kroner

søg hon uta' tørste menn!  
Fulllemender og baroner  
vandret te Madammen hen.

**5.** Snill og god, va madam Felle,

hjalp så mang en tørstig sjel!  
Penger va' hon flink å telle,  
men hon telte seg i hjel.

**6.** Alle kom te madam Felle,

strilene og byens menn!  
Borte under Sandviksfjellet  
ska' Madammen gå igjen.

**7.** No e' hon dau for lenge siden

Jonnemann sin gamle mor!  
Søng en sang for Felle-tiden,  
ifra bass te høy tenor.

**8.** En gang ska' hon stå i baren

skjænkende de tørste menn!  
Oppe - hist i engleskaren  
tar hon våre siste spenn.

## **KA E DET MOT BERGEN**

1. Der hvor kjuaguttene i gaten går,  
der hvor strilene med fisk på torget står  
Her hvor stolte fjelle kranser inn vår by  
her har jeg mitt hjerte, her har jeg mitt ly.
  
2. Ta en tur i gamle Bergens trange smau,  
her er rare hus og hytter på hver haug.  
Koselige klynger av små dukkehus  
kjærlig mot hverandre, de er sikkert dus.
  
3. Gamle hus og minner gjør meg varm.  
Skuteviken har som før sin egen sjarm.  
Nøstet-Nordnes-Marken, - er jo hver for seg  
"nokke for seg sjøl" - og dog en del av deg.
  
4. Fagre Fjellveien hvor ungdom danset før,  
tror du at den nå er kjedelig og tørr?  
"Nei i stille kvelder hører jeg musikk -  
her e Amor alltid lykkelig og rik."
  
5. Det kan hende at i blant du føler trang  
til å bytte byens støv med hav og tang  
"Men når du nå atter møter byen din,  
da du riktig fatter: Den er vennen min."
  
6. Du kan rolig reise rundt i fremmed land.  
Du kan bade deg i sol og Zulu-strand,  
Niagarafossen - London og Paris -  
Hva er det mot Bergen - Nordens paradis.
  
7. Her hvor Norges-kjærligheten alltid gror  
her hvor verdens søtteste småpiker bor  
Her hvor regnet plasker, - når han er fra sør  
Her jeg kaster anker når jeg engang dør.

## **MIN FAR HAN ER BARBER**

1. Min far han er barber, fallera.  
Han går i hvite klær, fallera.  
Han bruker sin forstand, fallera,  
med sepe, kost og vann, fallera.

2. Hvert trappetrinn han går, fallera,  
tre-fire kyss han får, fallera.  
Når konen kommer hjem, fallera,  
så får han nok en klem, fallera.

3. I Jonnemann sitt hus, fallera,  
der bor en liten mus, fallera,  
han ligner på sin far, fallera,  
og røker på sigar, fallera.

## **HAR DU SETT ..**

1. Har du sett min fetter Tyggen,  
han svømmer like godt på magen som på ryggen.  
Men det får ingen jenter se, for de hakkje godt av det.

2. Har du sett min nye kone,  
Hon står på Torget og viser rumpen for en krone.  
Men det får ingen gutter se, for de hakkje godt av det.

## **ANNE MADAM**

**1.** Til Anne Madam jeg nå synger en sang.

Å hå, Anne Madam!

Og hal nå i taljen, heng i på en gang,

Å hå Anne Madam!

**2.** Vår Anne Madam var en vakker småtøs.

Å hå Anne Madam!

Den deiligste som har i Bergen gått løs

Å hå Anne Madam!

**3.** Og Anne Madam utfor Nordnes var født,

Å hå Anne Madam!

Da moren tok utover Vågen med fløtt.

Å hå Anne Madam!

**4.** Og Anne Madam ble en dag konfirmert.

Å hå Anne Madam!

I Nykirkens bøker det står attestert.

Å hå Anne Madam!

**5.** Og Anne Madam hadde kjæresten ni,

Å hå Anne Madam!

Og trofast hun va mot alle de ti,

Å hå Anne Madam!

**6.** Hurra for madamen - heng i på en gang,

Å hå Anne Madam!

Hurra alle sammen - vær med på min sang,

Å hå Anne Madam!

## **LA OSS LEVE FOR HVERANDRE**

**1.** La oss leve for hverandre  
og ta vare på den tid vi har!  
La oss leve for hverandre,  
livet selv kan gi det rette svar.

**2.** Det hender ofte at livet gir,  
Små slag og motgang som kanskje svir.  
Det finn's en mening med alt som skjer,  
men hårde ord, de bare ødelegger mer!

**3.** La oss leve for hverandre  
og ta vare på den tid man har  
La oss leve for hverandre  
livet selv kan gi det rette svar.

**4.** Hvem kan forklare og gi et svar  
På alle spørsmål vi ofte har?  
Hvis man kan glemme å være steil,  
går det an å lære av hverandres feil.

**5.** La oss leve for hverandre  
og ta vare på den tid man har!  
La oss leve for hverandre  
livet selv kan gi det rette svar.



## **DE NÆRE TING**

1. Ditt sinn monne flyve så vide omkring  
det er som du glemmer de nære ting  
Det er som du aldri en time får fred  
du lengter bestandig et annet sted

2. Du syns dine dager er usle og grå  
hva er det du søker, hva venter du på  
Når aldri du unner deg rast eller ro  
kan ingenting vokse og intet gro

3. Gå inn I din stue hvor liten den er  
så rommer den noe ditt hjerte har kjær  
På ropet I skogen skal ingen få svar  
finn veien tilbake til det du har

4. Den lykken du søker bak blånende fjell  
kan hende du alltid har eiet den selv  
Du skal ikke jage i hvileløs ring  
men lær deg å elske de nære ting

## **DANSEN DEN GÅR**

1. Dansen den går ut på Måkeskjær  
i lyse sommernetter,  
guttene svinger den de har kjær  
i nattens friske vind.  
Det blåser så herlig fra havet der,  
det skvulper og det skvetter.  
Badet i lys ligger Måkeskjær,  
i ild og måneskinn.

2. Småbølger kruser sjøen,  
blinker som sølv om øen,  
trekkspillet låter fra båtene,  
allting forhekkes av låtene.  
Øynene stråler og kinnen,  
blusser så varmt i mot vinden.  
Aldri forglemmer jeg nettene der,  
utpå Måkeskjær.

3. For utpå Nøtterø fins  
jo verdens herligste kvinns.  
Jeg har en liten tull  
hun er meg tro som gull.  
Jo hele øya er full  
og når jeg tar meg en vals,  
med pikens arm om min hals  
da har jeg ingen nød,  
da kan jeg gjerne dø  
der hos min mø  
på Nøtterø.

4. Kom i Kostervals,  
legg din runde arm om min hals,  
jeg deg føre vil,  
hele livet fram om du vil.  
Kostervalsen går,  
en vals som aldri forgår,  
ja du er min, og jeg er din,  
aller kjæresten min.

5. Se der danser Bestefar,  
se for en stil han har.  
Han kan nok kunsten Bestefar  
fra sine unge dar.  
Han fører sin dame så yndig og lett,  
nesten kokett, blir aldri trett.  
Sønner i huset han danser nok godt,  
og pappan ganske flott.  
Men se der danser Bestefar,  
se for en stil han har.

## **GAMLEKAR - SANGEN**

*Mel : Wild Rover*

1. Vi har stått i bauekorps, helt fra vi var  
Og no e' vi blitt eldre, og kanskje litt rar  
Marsjerar og trommar, på vei gjennom by'n  
Me' vaiende fanar é vi litt av itt syn ...

*Vi e' gamlekarar x x x x*  
*Gamlekarar på by'n*  
*Me' medaljar og hattar*  
*itt hee-eerlig syn ...*

2. Vi e' kameratar, og vi kjørar stil  
Når det festes og feires, får du sjelden en hvil  
For vi hollar sammen, i tjøkt og i tynt  
Det ser du på gjengen, vi stillar i pynt  
*Vi e' gamlekarar x x x x*

3. Og når vi ser korpset, vi tørker en tår  
Di e' jo så stailig, og hør kor di slår  
Ja takk t e' di yngre, di e' jo så go'  
Tradisjonen den lever, i tradisjon é di tro  
*Vi e' gamlekarar x x x x*

4. Vi kommar fra strøket, som é jo så flott  
Sjøl om her også bor nokken folk som e' "dott"  
At di ikkje skjønner, at vi e' kultur  
Vi trommar jo både i moll og i dur !  
*Vi e' gamlekarar x x x x*

5. Vi har plass te' flere, kom 'an heng deg på  
Still no i dressen, ver' me' når vi går.  
For vi e' så stailig - ja vi e' så flott  
Og fester du me' oss så får du det godt.  
*Vi e' gamlekarar x x x x*

6. Ja no må vi huske, å kose oss litt  
Spise å sønge, refrenget e' ditt  
For vi feirer dagen i nydelig ver'  
Og vi seiar ja takk te' mere dessér?

*Vi e' gamlekarar x x x x*

## **BAUEKORPSGUTTEN.**

1. Eg har stått i Bauekorps helt fra eg var  
Bare en snottagutt  
Der har eg ekseret, Der har eg marsjeret  
Og ble peletongsjef te' slutt  
Men tyskerne kom og vi måtte jo då  
ligge gjeveret hen.  
Eg bante på det:  
"Dokkar ska' nok få se  
At eg no ska' komme igjen! "  
Stol på det, Stol på det,  
For eg e' en Bauekorpsgutt!  
Di kan nok begynne  
Te' gje meg på tryne  
Men eg ska' nok greie å få di te' slutt!  
Stol på det, Stol på det,  
For eg e' en bauekorpsgutt  
Det kommar di dage, eg kommar te' bake' og då hivar eg  
dokkar ut!

2. Vi skulle te' England og vi stakk te' sjøss  
Å jøss eg ska' seie det smalt!  
Me' flygemaskjinar og bombar og minar  
Og u-båtar mest overalt  
Di fleste gikk rundt og var veldig nervøs  
Men det var ikkje eg  
Då såg eg det komme  
En draberlig bombe  
Som siktet direkte på meg  
Men Ka' var, Ka' var det,  
Ka' var det for en Bauekorpsgutt?  
For eg bare tok 'an  
I kjæften og gnog 'an  
I småbitar – før enn eg spøttet 'an ut  
Ka' var det, Ka' var det, Ka' var det for en bauekorpsgutt?  
Di kunne 'kje nå meg, di bet ikkje på meg me' bombar og  
kular og krutt.

3. Så kom vi te' England. Di jublet og sang  
Og brølte HURRA for meg  
Di dondret på trommen, og ropte velkommen  
"We' re very glad to se deg! "  
Kong Georg han kom og han sa:  
"Her har eg ordner så du ska' få ."  
Han hengte di på meg, så alle som såg meg  
Di måtte ta solbrillar på  
Men Ka' var det, Ka' var det,  
Ka' var det mot en Bauekorpsorden  
Det skulle nok vere' den stolteste 'ere  
Det e' ikkje mangen i verden som får den  
Ka' var det, Ka' var det  
Ka' var det for en Bauekorpsgutt  
Di hadde'kje mer, te' gje' meg a 'ere  
Så eg tok i mot 'an te' slutt .

4. Så kom vi te' Tyskland. Då gjømte di seg  
Hele den tyske her'  
Der kunne vi feire di stolteste seire  
Så snart eg var kommet der ner'  
Eg gikk bare foran og bante meg vei  
Uten det minste besvær'  
For straks nokken såg meg  
Så glodde di på meg  
Og sporte " Kem e' han der der? "  
Kem eg e', Kem eg e'  
Jo, eg e' en Bauekorpsgutt  
Eg kommar fra BERGEN me' Laxevaagsfergen  
"Ach så " sa der Führer , "Dann bin ich kaputt"  
Kem eg e', Kem eg e'  
Jo eg e' en Bauekorpsgutt  
No har du fått se meg  
Så no kan du gje deg  
For no e' det endeli' slutt. *(et vers til på neste side) %*

*Etter krigen.*

5. Då Engelskmann' kom der, så ventet di spent  
Sto' der på plass presis  
Då han kom inn "fjorden"  
Var allting i orden  
Te' velkomst på høvelig vis  
Og Bergenssmåtøsene pyntet seg pent  
Stemningen var jo så stor  
Men straks då di så han  
Så glante di på 'an  
Og så kom det skuffet i kor  
*Ka' e' det , Ka' e' det*  
*Ka' e' det mot en Bauekorpsgutt?*  
Nei du skulle sitt sjanse  
Og stil og eleganse  
Då eg kom på broen og vinket te' slutt  
Se på det, Se på det  
Se der står en Bauekorpsgutt  
Hon visste det pigen  
At den som vant krigen  
Ja, det var nok meg det te' slutt.

## DET VAR EN GOD GAMMEL BONDEMANN

1. Det var en go' gammal bondemann

Som skulle ut etter øl

Som skulle ut etter øl

Som skulle ut etter øl - etter øl - etter HANSA ØL

Det goe' øl , som skulle ut etter øl ...

2. På gården kom der en ung student

Mens mannen var ut' etter øl

Mens mannen var ut' etter øl

Mens mannen var ut' etter øl - etter øl - etter HANSA ØL

Det goe' øl , mens mannen var ut' etter øl ...

3. Studenten gikk inn på kjøkkenet

Og kysset så konen på munn

Mens mannen var ut' etter øl

Mens mannen var ut' etter øl - etter øl - etter HANSA ØL

Det goe' øl, mens mannen var ut' etter øl ...

4. Men mannen sto' gjømt bak sin ytter dør

Og så kor det hele gikk te'

Di trodde han var ut' etter øl

Di trodde han var ut' etter øl - etter øl - etter HANSA ØL

Det goe' øl, di trodde han var ut' etter øl ...

5. Så tok han studenten og kjærringen me'

Og lempet di begge på dør

Og **så** gikk han ut etter øl

Og så gikk han ut etter øl - etter øl - etter

HANSA ØL

Det goe' øl, og så gikk han ut etter øl ...

## **TENK OM (Hansa-sangen )**

**1.** Tenk om Puddefjordens vatn var av øl du.  
Ja då ville eg så gjerne vært en ål.  
Tenk å ligge ner' på bunnen.  
Og ha Hansa øl i munnen  
Ja då ville eg så gjerne vært en ål.

**2.** Og tenk om Starefossens vannfall ble te' bakkøl.  
Ja då ville eg så gjerne vært en laks.  
Når eg opp'ad fossen dansar.  
Blir eg fylt me' bakk fra Hansa.  
Ja då ville eg så gjerne vært en laks.

**3.** Og tenk om Svartedikets ferskvann ble te' bayer.  
Ja då vill' eg vært en demnings-inspektør.  
Kver gang eg ble tørr for bringen.  
Drakk eg bayer rett fra springen.  
Ja då vill' eg vært en demnings-inspektør.

**4.** Og tenk om regnet her i Bergen ble te' pils du.  
Ja då vill' eg vært en omsnudd paraply.  
Skulle nyte kver en dråpe.  
Gid det aldri måtte stoppe.  
Ja då vill' eg vært en omsnudd paraply.

**5.** Men tenk om Hansa Bryggeri gikk tom for øl du.  
Tenk kor tørr kver fest og kverdag ville bli.  
Nei du Hansa Stad blant fjellar'.  
Norges beste øl du sellar  
Skål for Bergen og for Hansa Bryggeri!



## **JENTAR FRA BERGEN.**

*Ref.: Å det e' jentar fra Bergen, de e' nokke for seg.  
Di sittar på fergen , og blinkar te' deg.  
Og vist du blinkar te' bake, så snur di seg vekk.  
Ja alle e' make, og alle e' frekk.*

**1.** Eg kjennar en go'en, men ikk'je en tro en.  
Hon lovar og lygar, om tørre regnby'ar  
Fortell dine vennar, at hon som eg kjennar.  
Hon kommar fra Bergen, og regnet e' vått.

*Ref.: Å det e' jentar fra Bergen, de e' nokke for seg.  
Di sittar på fergen , og blinkar te' deg.  
Og vist du blinkar te' bake, så snur di seg vekk.  
Ja alle e' make, og alle e' frekk.*

**2.** Den siste var Mette, hon hadde en flette.  
Som eg var så gla' i, og som eg kunne dra i.  
Men hon traff en feiar, me' kostar og greiar.  
Så no står eg aleine, og søngar igjen.

*Ref.: Å det e' jentar fra Bergen, de e' nokke for seg.  
Di sittar på fergen , og blinkar te' deg.  
Og vist du blinkar te' bake, så snur di seg vekk.  
Ja alle e' make, og alle e' frekk.*

## **GAMALT VENSKAP**

1. Skal gamalt venskap kverva bort  
Og ikkje setja far  
Skal gamalt venskap kverva bort  
Og det som ein gong var

*Ref:*

*For det som ein gong var, min ven,  
For det som ein gong var,  
Eg drikk den gode skål med deg,  
For det som ein gong var!*

2. Du tek ditt staup og eg tek mitt  
Som gamle vener plar.  
Me drikk den gode skål i lag  
For det som ein gong var

*Ref:*

*For det som ein gong var, min ven,  
For det som ein gong var,  
Eg drikk den gode skål med deg,  
For det som ein gong var!*

3. Kom, ta mi hand, min trugne ven  
Og gjev meg di til svar  
Eg byter vin og glas med deg  
For det som ein gong var

*Ref:*

*For det som ein gong var, min ven,  
For det som ein gong var,  
Eg drikk den gode skål med deg,  
For det som ein gong var!*

## UTSIKT FRA FLØYEN

1. Jeg hilser deg, du stolte by blandt fjelde  
du Kyrres gamle minnerike Stad!  
Du by med duft fra Norges sagavelde  
deg vier jeg mitt enkle hylningskvad!

2. Og aldri så jeg sydens solblå våver  
så skjønn som deg, du fagre Puddefjord  
som fylte meg med fryd hver gang jeg over  
din bølge gled mot elsket fedrejord.

3. Jeg hilser deg når solens glans forgylder  
din sommers blomsterflor omkring din favn  
og hele dalen i et gullslør hyller  
da mangler min begeistring ord og navn!

4. Jeg elsker deg, du havets Kongedatter  
med Mercurs Gudestav i løftet hånd  
i regn, i tåke og i solskinnslatter  
jeg knyttet er til deg med blodets bånd.

## DEN GLADE VANDRER

1. Den glade vandrer kalles jeg,  
For sorgløs går jeg på  
Den endeløse landevei.  
Der liker jeg å gå.  
Falleri fallera  
Fallera falle rahahahahaha!  
Falleri fallera  
Der liker jeg å gå.

2. Den varme sol, den er min venn,  
Og regnet er min bror-  
Naturen, å jeg elsker den,  
All verden er min bror.  
Falleri fallera  
Fallera falle rahahahahaha!  
Falleri fallera  
All verden er min bror.

3. Jeg kaller skogens dyr ved navn,  
Og alle kjenner meg.  
Jeg tar den varsomt i min favn,  
Og ondskap kjennes ei.  
Falleri fallera  
Fallera falle rahahahahaha!  
Falleri fallera  
Og ondskap kjennes ei.

4. I grøftens gress jeg tar en hvil  
Når bonden kjører hjem,  
Og alle svarer med et smil  
Når glad jeg hilser dem.  
Falleri fallera  
Fallera falle rahahahahaha!  
Falleri fallera  
Når glad jeg hilser dem.

5. Den glade vandrer kalles jeg,  
For godt er mitt humør.  
Må himlen gi meg lov å gå  
På veien til jeg dør.  
Falleri fallera  
Fallera falle rahahahahaha!  
Falleri fallera  
På veien til jeg dør.

## **SVIGARFAREN**

**1.** Det var en aftenstund vi satt i baren  
eg og Tønnesen og svigerfaren  
svigerfaren, me' DEN cigaren  
Så måtte 'an plutselig på pissoaren.

**2.** Og mens han sto' der og trakk i snoren  
Så plutselig var han på vei mot fjorden  
på vei mot fjorden, på vei mot fjorden  
Nei han kom aldri hem til svigermoren.

**3.** Og ner' på bunnen i all kloakken  
I den splitter nye vinterfrakken  
Vinterfrakken, vinterfrakken  
Ja i den splitter nye vinterfrakken.

**4.** Og ner' me' Sydnes eg ofte sitter  
Me' en lommelerke og en kjikkert  
Og en kjikkert, og en kjikkert  
Ja me' en lommelerke og en kjikkert

**5.** Moralen e' før du går i baren  
Husk itt redningstau om svigerfaren  
svigerfaren, svigerfaren  
Før du slepper han på pissoaren

## FJELLVEIVISEN 1.

Eg ve' sønge om min sorg,  
om en pi'e Ingeborg,  
som for evig haver knust mitt unge hjerte.  
Og med tårer her eg står  
og min harpe langsomt slår,  
for det letter å få trøkke ut sin smerte.

2. Det var en afning då eg gikk  
ut te Sandviken med trikk,  
det var en sommerkveld, og månen skjen  
så bli', De!  
Ikkje ondt eg tenke på,  
kuns en tur eg ville gå,  
men han endte, okk, så svinaktig utidig.

3. For på Fjellveien der sto  
en yndig pigelill og lo,  
hon var så storskjønn at eg tenkte: "Du får  
freste!"  
Eg gikk hen og sa som så:  
" 'Kveld, mor! kést ska turen stå?  
E du også ut' å går på byens beste?"

4. Okk, men hon, ja hon var go!  
Tenk hon såg på meg og lo,  
og sa "Gå hem igjen og sei du ha'kje vært  
her!"  
Men da følte eg på stand  
at mit hjerte kom i brann,  
då forsto eg ka de kaller "elskovssmerter".

5. Og så var bekjentskap gjort,  
eg bedårte hinner fort,  
for te sånt e sånne pier nokså snaue.  
Eg fortelte kem eg va'  
hun sa kést hon var ifra,  
og tenk, så var vi begge to fra samme  
smaue'.

6. Og så gikk vi arm i arm,  
elskovsluen brente varm,  
-de e underlige, Amor sine pile!  
Og så kjøst' eg hinner kår  
der et minnesmerke står  
med den innskrift: "Husk at hesten trenger  
kvile".

7. Men eg ska sei' hon va'kje ty  
då vi kom te Bellevue,  
då før treskheten hinner uti barmen.  
For en sjømann der hon såg,  
han var bort' fra Laksevåg,  
han sto og flirte med et handorgel i  
armen.

8. Falskelig forlot hon meg,  
sa farvel og takk for seg,  
og gikk med han, - Ja det var nok' å være  
kry a!  
Men mitt arme hjerte fikk  
akkurat s'et dolkestikk:  
For tenkt, hon lo utav meg då hon gikk,  
den slya!

9. Først bestemt` eg meg t` dø,  
te å gå i dyben sjø,  
men etterpå bestemt` eg meg te la det  
være-  
Å du fagre, falske venn!  
Mon vi treffest mer igjen?  
Men på Fjellveien, der går eg aldri mere!

## DEN OMVENDTE FJELLVEIVISEN

1. No ve eg berette om  
kordan kjærligheten kom  
og forsvant igjen på akkurat en time.  
Ut i Sandviken eg gikk,  
og der stanset der en trikk,  
og da holdt eg nesten på te gå i svime.

2. For ut av trikken kom en kar,  
eg ble både heit og rar,  
det var mest så eg var truffen utav lynet.  
Hatten hadde han på snei,  
øgene gikk kver sin vei,  
men han hadde smileholl i hele trynet.

3. Vi gikk Fjellveien på krøss  
og da ga han meg itt kjøss  
så eg såg bade stjerner, sol og måne.  
Men så ga eg han igjen  
mange flere smått om senn,  
og til slutt så holdt han nesten på te dåne.

4. Alt var herlighet og fryd  
men da hørte eg en lyd  
trekkspellåt, eg kjente melodien.  
For det va' min yngste bror,  
fluksens bort te han eg for,  
kom deg vekk og dra deg hem te  
Sandvikslien.

5. Dermed va' det altså gjort,  
vennen min forsvant så fort,  
det va' mest som om han gikk i  
selvmordstanker.  
Han gikk bakom nokken trær,  
og eg såg han aldri mer,  
Men for Teodor mitt hjerte alltid banker.

6. Eg har grinne mangelen tår,  
og eg har i mange år,  
gått og kikket for å se min hjertens  
kjære.  
Eg har sotte her og drømt,  
men han må visst være rømt,  
for te Fjellveien der kom han aldri  
mere.

## OPP I FJELLVEIEN

1. I måneklare kvelder med småtøsene av sted arm i arm te Fjeliveien og Hannemannslåten med. Der speller opp Mikalen slik at ingen kan la bli å snu seg rundt i dansen etter denne melodi:

*Ref.: Oppi Fjellveien, hen med Mulelven  
kan du tru min venn, der e liv og spenn  
Der e dans og bråt,  
der e Hannemannslåt,  
oppi Fjeliveien, hen med Mulelven.*

2. Eg liker godt Mikalen, men eg kan no ikkje med at ikkje han kan la Gurine Snikker gå i fred. Og endå te han vet korrissen med oss det e fatt, så e det jaggu simpelt av en gammel kamerat.  
*Oppi Fjellveien ....*

3. Eg sa han her om kvelden så Gurine hørte på: «Gurine har du ikkje nokke med te gape på. Holdt nevvene fra fatet, far, og øgene dine med, for stuteleierkåne e no hon for god te ble.»  
*Oppi Fjellveien ...*

4. Gurine stakkar gren og ba oss bare holde ro. «I grunnen e eg like mykkje gla i begge to. Eg ve no gjerne bare gjorre alt så godt og vel, og derfor ve eg elske dokker begge kver sin kveld.»  
*Oppi Fjellveien ...*

5. Mikalen lo og sa: «For meg e allting like fett.» Men då så ble e galen og sa: «Rettska være rett!» «Forstår du ikkje det,» sa han, «i kveld så e det meg, imåren får hon se om hon kan være gla i deg.»  
*Oppi Fjellveien ....*

6. Og dermed ble vi enig, at det skulle være så, Gurine skulle vise oss kor skapet skulle stå. Og når Mikalen ikkje kunne gjorre ant enn le, så lo Gurine også, ja så lo vi alle tre.  
*Oppi Fjellveien ...*



## LILLE VAKRE ANNA

1. Lille vakre Anna, om du vil  
høre meg meg sjel og hjerte til.  
Jeg er øm og kjærlig -  
trofast, snill og ærlig  
liker godt å være gjev og gild.

2. Minnes du vi lekte alla da'r  
Bro bro brille, gjemsel, mor og far.  
Formet sne i handen -  
bygde hus i sanden,  
akk, hvor lett og lystig livet var.

3. Men den glade tiden snart forsvant.  
Jeg fikk lære trøsking, og du spant.  
Du gikk vall i skogen  
og jeg stod bak ploegen  
kun i drømmer var du her i blant.

4. Snille Anna, når Gud skapte deg  
tenkte han i nåde ned på meg.  
Jeg vil for deg stride -  
stå fast ved min side,  
så skal alt bli lyst på livets vei.

## **EDELWEISS**

Edelweiss, edelweiss blomst fra ensomme vidder.  
Brudekledt, hvit og lett, venter du lykkens ridder.  
Stjerne i snø - du må aldri dø -  
lys i verdens mørke.  
Edeiweiss, edelweiss,  
lys i vår verdens mørke.

Edelweiss, edelweiss, lys i mismotets netter,  
edelweiss, edelweiss, lys på tinder og sletter.  
Brenn i ditt sinn all din lengsel inn,  
lys i verdens mørke.  
Edelweiss, edelweiss,  
lys i vår verdens mørke.

Edelweiss, edelweiss every morning you greet me.

Small and white, clean and bright.  
You look happy to me meet me!  
Blossom of snow may you bloom and grow,  
bloom and grow for ever.  
Edelweiss, edelweiss,  
bless my homeland forever.

## **Å, VESTLAND, VESTLAND**

**1.** Å Vestland, Vestland! når eg ser det slik  
med fagre fjell og fjord og tronge vik,  
det stig i all sin venleik stort og vilt  
og atter møter meg so mjukt og mildt.

**2.** Og som det for mitt syn er dimt og dult.  
det opnar seg eit utsyn yndefullt:  
i tunge sky og skoddehav  
den blide fjorden ser eg blånen av.

**3.** Og gleda strøymmer i meg still og stor  
med glans av bjørkeli og blåe fjord.  
Og i meg sjølv eg kjenner dybder av,  
den stille skogen og det store hav.

**4.** Min lette båt ein solblank kveld eg ror,  
sjå fjell og himmel sym på stille fjord,  
og djue dalen med sitt grønne fang,  
som skin av lauv og blom frå li og vang.

**5.** Sjå skuggane som kliv dei kvasse fjell,  
slik dagsens timar tøyser seg mot kveld.  
Det sveiper seg om tind og tronge dal  
eit draumeslør av sumarnatt i sval.

## **DU ÄR DEN ENDE.**

**1.** Du är den ende, som hemligen ser meg.  
Fast ingen har talat, du vet vad jag ber dig  
Min längtan er bare du.  
Blott du mig ger ett enda litet ord, är jag din.

*Refr. Ingen som du, fast du hør til en annan,  
du skänker mig kärlek, hos deg vil jag stanna!  
Mitt øde det är att bli din i min fantasi,  
del av den värld som er din.*

**2.** Du är den ende, jag aldri kan glömma,  
din mun, dina ögon, din lugnande stämma.  
Och därför jag ber dig nu;  
Blott du mig ger ett enda litet ord, är jag din.

*Refr.*

**3.** Du är den ende, som får mig att drömma,  
den ende som anar, vad tåranne gömma.  
Min längtan är bare du  
Om blott du ga ett enda litet ord är jag din.

*Refr..*

**4.** Du är den ende, jag aldrig kan glömma,  
din mun, dine ögon, din lugnande stämma.  
Och därför jag ber dig nu;  
Blott du mig ger, ett enda litet ord, är jag din.

*Refr. Ingen som du, fast du hør til en annan,  
du skänker mig kärlek, hos deg vil jag stanna!  
Mitt øde det är att bli din i min fantasi,  
del av den värld som er din.*

## ALLSANG

Den glade vandrer kalles jeg og sorgløs går jeg på  
den endeløse landevei der liker jeg å gå.

Falleri — fallera — falleri falleraha falleraha - falleri - fallera. Der liker  
jeg å gå.

Kom Caroline, lukk opp din dør, møt meg i porten,  
nå, slik som før  
Slik lød hans hilsen skjønt veien var lang, veien var lang  
Rom ligger langt fra et smau i Rouen.

Kom i kostervals, legg din kjære arm om min hals.  
Jeg deg føre vil, hele livet frem om du vil.  
Kostervalsen går - en vals som aldri forgår,  
Du er min - og jeg er din - aller kjæresten min.

Småbølgen kruser viken, natten beruser piken,  
Trekkspeilet låter fra båtene, allting forhekset av låtene.  
Øynene skinner og skinner, blusser så varmt imot vinden,  
Aldri forglemmer jeg nettene der ut på Måkeskjær.

Det blir atter sol og sommer, det blir liv i dal og fjell,  
Lille venn jeg vet du kommer, opp til seteren i kveld.  
Når en gang for meg du synger,  
med en stemme øm og varm,  
Og som fugl i trærne gynger, skal du hvile i min arm.

Bedre og bedre dag for dag, bedre og bedre dag for dag,  
Du kan more deg og smile, selv om andre syns du burde fortvile.  
Selv om stillingen er svak, så syng med velbehag:  
Ah-ah-ah-ah-ah-ah, det går bedre og bedre dag for dag.

Syng, syng, syng og vær glad,  
syng med den stemme du har,  
Syng, syng, syng og vær glad,  
syng og hold sorgen for narr.  
Selv om i stumper og stykker du kjør,  
frem med ditt gode humor.  
Syng hvor i verden du enn kommer hen - syng og jag sorgene hjem.

/:Å, Marie eg ve hem te deg:/,  
Eg savner deg så ved min side, Å, Marie eg ev hem.

## EG HADDE EN TANTE.

1. Eg hadde en tante og hon var så rar  
Blant annet hon hadde en gammal gitar  
I medgang og motgang hon var likedan  
Me` gitaren rundt halsen hon klonket og sang

:/: Å di o` dei , å di o` dei , å di o` deia :/: x 4

2. En gang var det brann i det huset vi bor  
Og brannfolket firte oss ut i en snor  
Då turen kom te` tante, i tauet hon hang  
Me` gitaren rundt halsen hon klonket og sang

:/: Å , di o` dei - å di o` dei - å di o` deia :/: x 4

3. En gang ner`i kjellaren vannrøret sprang  
Og vannet det fosset så ut i vår gang  
Eg gløttet på døren , og ka` fikk eg se  
Jo tante me` gitaren kom svømm-en-de

:/: Å , di o` dei - å di o` dei - å di o` deia :/: x 4

4. Men no e` hon gammal , og no e` hon dau  
No liggar hon begravet på Møllendahl`s Haug  
Og tar du en aftentur stille forbi  
Så hørar du tante kor hon klemmar i

:/: Å , di o` dei - å di o` dei - å di o` deia :/: x 4

## **JA VI GLEDAR OSS TE' HVER GANG DET BLIR VÅR.**

*Mel : Ka' e' det mot Bergen*

1. Ja vi gledar oss te' hver gang det blir vår  
Rundt i byen e' det mange korps som går  
:/: Stramme kjekke karar - Me' stolte staute blikk  
Tradisjon forsvarar - Den beste som vi fikk :/:

2. Kjuagutter og småtøser bodd' her før  
Fedrene sto' alltid oppstilt i sin dør  
:/: Hver gang di hørte tromming - Slo hjertene itt hopp  
Det varmet alle sammen - Det varmet hver en kropp :/:

3. Den gang gatene var tjåka full av folk  
Den gang ingen dialekter trengte tolk  
:/: Koseli' madammer - Me' krus og kaffikopp  
Applauderte alltid - Di syntes det var topp :/:

4. Heldigvis så e' vi samlet også no  
Sjøl om nokken folk står bare der og glor  
:/: Vist di ikkje skjønner - At vi har livets rett  
Så burde di ha fløttet - Ja faktisk rett og slett :/:

5. Men for vorres del så må di gjerne bli  
Kanskje di en dag kan komme litt på gli  
:/: Tenk om di får sønnar - Som gjerne vil bli me'  
La oss alle håpe - At di får lov te' det :/:

6. For det å vere' me' i bergensk bauekorps  
Blir å regne for å klatre helt te' topps  
:/: Her får alle lere' - Ka' som e' kultur  
Kamerat for evig - Nei her blir ingen sur :/:

7. For denne helt uskyldig stolte guttelek  
Kommer aldri te' å sette nokke strek  
:/: Nei vi skal for alltid - Drive på me' vårt  
For bauekorps e' herlig - Ja bauekorps gjør godt :

## DU SKAL FÅ MIN GAMLE SYKKEL!

1. Du skal få min gamle sykkel når eg dør, ikkje før (2 x)  
For den siste kilometer  
kan eg haike med sankt Peter  
Du skal få min gamle sykkel når jeg dør, ikkje før!  
*Jippi jay jay - Jippi jippi jay*

2. Du skal få min gamle støvel når jeg dør, ikkje før (2 x)  
for i himmelens høye saler  
der går alle med sandaler  
du skal få min gamle støvel når jeg dør ikkje før!  
*Jippi jay jay - Jippi jippi jay*

3. Du skal få min gamle gummi når eg dør, ikkje før (2 x)  
For i Herrens høye villa, bruker alle jenter pilla  
Du skal få min gamle gummi når jeg dør, ikkje før (2 x)  
*Jippi jay jay - Jippi jippi jay.*

4. Du skal få min gamle tuba når eg dør, ikkje før (2 x)  
for i himmelen hos St. Peter  
spiller alle på trompeter  
du skal få min gamle tuba når jeg dør ikkje før (2 x)

5. Du skal få min gamle kjærring når eg dør, ikkje før (2 x)  
For i Himm'lens Hellig Bule, e' det strengt forbudt å *elske*  
Du skal få min gamle kjærring når eg dør, ikkje før!  
*Jippi jay jay - Jippi jippi jay.*

*Jippi jay jay - Jippi jippi jay*  
*Jippi jay jay - Jippi jippi jay*



## **SANDVIKSFESTEN 1979.**

Mel.: Månskinnsvalsen.

Husker du den gang vi sprang  
i Sandvikens smitter og smauer.  
Jentene hylte og guttene skrek,  
Kjerringer truet og freste og pep

Men "pikken fri" og "vi seiler og ror"  
Fykende for gjennom gaten.  
Kondissen holdt fint i sinn og skinn,  
Helt til vi måtte gå inn.

*=> Ja, det var andre tider,  
den gang da vi var små,  
og tuktet ble vi ofte,  
det kan du stole på.*

Husker du vinterens is og sne,  
vi rente på krøbbe og kjelke,  
fullmånen skinte så blitt og fint,  
la sitt slør over smau og smett

Amorens piler for drømmende hen,  
og landet hos piken som smilte,  
lønnlige tanker smøg stille frem,  
håpet å finne en venn.     => *Ja det var ...*

Husker du Sandvikens herlige bukt,  
med solskinnets dryss over vannet.  
Drømmende stilt vi i Fjellveien stod,  
hele naturen i åndeløs ro,

med måneglitter i sjøen så skjønt,  
vi trollbundet var av naturen,  
brått ble vi vekket av stille skratt;  
kjærlighets-fylte natt.     => *Ja det var ...*